

эмоций влияющих на деятельность и на окружающих, а также, способных вызывать психические расстройства.

Стрессоустойчивость у старшеклассников может быть повышена путем увеличения собственных степеней личностной свободы (ролей) через присоединение к своему осознанному «Я» еще множества других «Я — образов». Тогда вероятность расхождения между модальностями «Я» будет сведена к минимуму, что, несомненно, способствует укреплению психического здоровья подростка.

Одной форм организации развивающей деятельности подростков является социально-психологический тренинг. Социально-психологический тренинг позволяет эффективно решать задачи, связанные с формированием стрессоустойчивости и управления собственным состоянием, формирования навыков общения, корректного выражения мыслей и понимания их выражения у окружающих. Кроме этого, тренинг предполагает усвоение подростком психологических знаний, навыков, умений, коррекцию установок, развитие личностных свойств через интериоризацию особенностей среды, объектов и особенностей взаимодействия с ней.

#### **Список литературы**

1. Ахвердова О.А., Козлова Э.М. Психология стресса. Учебное пособие. – Ставрополь: СГУ, 2007. — 374 с.
2. Бережная Н.И. Стрессоустойчивость оперативных сотрудников таможенных органов/ Н.И.Бережная// Ежегодник Российского психологического общества: Материалы 3-го Всероссийского съезда психологов. 25-28 июня 2003 г.: в 8 Т. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун- та, 2003. – Т. 1. С. 453-457
3. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса Психологическая антропология стресса. — М.: Академический Проект, 2009. — 943 с.
4. Моница Г.Б., Раннала Н.В. Тренинг Ресурсы стрессоустойчивости. СПб.: Речь, 2009. - 250с.
5. Субботин С.В. Устойчивость к психическому стрессу как характеристики метаиндивидуальности учителя: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.07 / С.В. Субботин. - Пермь, 1992. - 152 с.
6. Юдина И.Г. Тренинг устойчивости подростков к коммуникативному стрессу: Когда не знаешь, как себя вести. Практическое пособие. — М.: АРКТИ, 2007. — 64 с.

УДК 378

### **ПОРТФОЛИО УЧАЩЕГОСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ КАК ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРЕОДОЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ НЕДОСТАТКОВ**

### **THE PUPIL'S PORTFOLIO WITH HANDICAPPED CHILDREN AS THE PRESENTATION OF RESULTS OF CREATIVE ACTIVITY AND OVERCOMING PHYSICAL DEFECTS**

**Галимзянова Л.Ф.  
Galimzyanova L.F.**

#### **Аннотация**

В данной статье рассматривается вопрос о влиянии портфолио на построение работы с ребенком ОВЗ, что становится необходимым фактором мотивации к преодолению, дальнейшему развитию поставленных посильных целей

**Ключевые слова:** портфолио, мотивация, творчество, дети с ограниченными возможностями здоровья.

**Abstract**

In this article the question about influences of a portfolio on creation of work with the child of OVZ is considered that becomes a necessary factor of motivation to overcoming, further development of the set feasible objects

**Keywords:** portfolio, motivation, creativity, handicapped children.

В современном дополнительном образовании детей большое внимание уделяется не только образовательным результатам (т.е. формированию определенного набора знаний, умений и навыков), но и психологической составляющей процесса обучения со стороны учащегося. Портфолио личных достижений – это один из мощных инструментов мониторинга и презентации результатов деятельности учащегося в рамках конкретного объединения.

Психологи отмечают, что формирование положительной «Я-концепции» приобретает повышенную важность для ребенка или подростка с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) [2, с.126], это же справедливо и тогда, когда мы говорим о создании в образовательном процессе ситуации успеха. Именно портфолио может стать средством наглядного представления результатов творческого, психологического, социального развития ребенка в течение учебного года или более длительного срока.

Особенности работы с детьми со сложнейшими умственными и физическими патологиями таковы, что, рассматривая цели и задачи ученического портфолио, мы вне зависимости от возраста конкретного учащегося считаем целесообразным ориентироваться на параметры для начальной ступени образования. Среди таковых Е.В. Крупина отмечает важнейшие функции: привитие учащимся первичных навыков самооценки, привлечение внимания родителей к успехам своих детей и вовлечение их в сотрудничество с учителем и самими учащимися, сбор информации о динамике продвижения обучающегося в учебной деятельности [1].

Рассмотрим, как влияют на построение работы с ребенком эти функции портфолио. Учитывая опыт нашей работы в специальном объединении для детей с ОВЗ «Учимся, играя» Детского ордена милосердия МАУДО «ГДТДиМ №1», можно с уверенностью сказать, что именно в процессе составления индивидуального портфолио и по мере накопления материала (материалы педагогического наблюдения, тестовые задания, анкеты родителей, медицинские характеристики и показатели состояния здоровья учащегося) становится очевидной динамика развития ребенка с ОВЗ. В начале работы с конкретным ребенком в составе группы его бытовые и социальные навыки можно оценить как отсутствующие или находящиеся на самом начальном уровне, в это время часто возникают сложности с мотивацией как ребенка, так и родителей. По итогам учебного года в портфолио ученика составляется психолого-педагогическая характеристика ребенка, которая показывает динамику его развития. Таким образом, материалы портфолио иллюстрируют заметный рост готовности к

интенсивной совместной работе ребенка в группе и при индивидуальной работе с ним.

В нашей работе мы придаем большое значение творческому развитию ребенка. Психологи утверждают, что творческие способности отражают индивидуальные особенности интеллекта ребенка, социального и психологического развития личности и могут быть сформированы только в процессе познавательной деятельности. С другой стороны, интересно отметить, что некоторые ученые, такие как Дж. Гилфорд, К. Тейлор вообще отрицают связь между креативностью и уровнем интеллектуального развития [3]. Но нельзя отрицать, что в ситуации, когда множество обычных для здорового человека бытовых действий невозможно, именно элемент творчества в процессе обучения дает мотивирующий эффект и одновременно выступает средством развития. В то же время и здесь при работе с детьми со сложными патологиями (среди обучающихся есть дети с такими диагнозами, как гидроцефалия, синдром Дауна, детский церебральный паралич, микроцефалия, аутизм) есть, несомненно, свои особенности. Например, при выполнении художественного панно в технике аппликации ребенок должен понять и усвоить алгоритм выполнения конкретных шагов, а уже затем работа может выводиться на ступень сотворчества и творчества (от выбора цветов до составления композиции творческой работы). Через преодоление последствий умственных и физических патологий ребенок достигает первых результатов своего творческого труда. В портфолио присутствует раздел «Творческие работы», где художества ученика выложены в хронологической последовательности, чтобы он сам и его родители заметили динамику его развития.

В рамках декоративно-прикладного творчества в этом учебном году организованы совместные занятия родителей и детей. На занятиях мы используем пластилин, бумагу, природный материал. В результате совместной деятельности происходит диалог: мы общаемся, обсуждаем, находим нужный вариант для той или иной работы, в процессе нашего общения мы становимся ближе друг к другу и чувствуем себя одной семьей. Результат нашей работы участие в городских и республиканских выставках.

Необходимо особенно подчеркнуть, что в работе нашего объединения личные портфолио обучающихся используются не для составления рейтинга участников объединения, а именно для наиболее наглядной презентации динамики творческого и социального развития каждого конкретного ребенка, для представления результатов его труда на пути социализации и преодоления последствий тяжелых заболеваний. И в той ситуации, когда даже одна готовая работа является огромным достижением, можно представить себе ценность портфолио обучающегося, включающее дипломы за призовые места в городских и региональных конкурсах и выставках. Именно такое портфолио позволяет и ребенку, и родителям осознать важность и результативность занятий.

Таким образом, составление портфолио учащегося с ОВЗ, в том числе с тяжелыми умственными патологиями, становится необходимым фактором

мотивации к преодолению, дальнейшему развитию и достижению поставленных посильных целей.

#### Список литературы

1. Крупина, Е.В. Портфолио учащегося как система индивидуальных достижений школьника / Е.В. Крупина [Эл. ресурс]: <http://festival.1september.ru/articles> (27.11.2014)
2. Кулакова, О.В. Особенности формирования самооценки подростков с ограниченными возможностями здоровья // Создание среды активного взаимодействия школьников-волонтеров и детей с ограниченными возможностями здоровья: сб. статей/ составитель Гиззатуллина М.А. – Набережные Челны, 2012. – С.125-128
3. Малеев, А.Л. Психолого-педагогические основы развития творческих способностей учащихся / А.Л. Малеев [Эл. ресурс]: <http://ntf-irto.ru/node> (27.11.2014)

УДК 379.15

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА ВОЕННОЙ КАФЕДРЕ В ВУЗЕ

### THE USE OF INTERACTIVE TECHNOLOGIES OF TRAINING OF MILITARY DEPARTMENT AT THE UNIVERSITY

Ганиев Р.Р., Голованова И.И.  
Ganiev R.R., Golovanova I.I.

#### Аннотация

В статье рассматривается значимость применения на военных кафедрах при гражданских вузах по военно-профессиональным дисциплинам, приемов и способов совместной учебно-познавательной деятельности преподавателя и обучаемых, которые побуждают студентов к мыслительной активности, проявлению творческого, исследовательского подхода и поиску новых идей для решения разнообразных задач по специальности. Обосновывается внедрение на занятиях по военно-профессиональной подготовке интерактивных методов обучения, которые наиболее эффективно решают задачи развития у студентов управленческих компетенций. Определены основные зоны развития по показателям управленческих компетенций для разработки интерактивных занятий при военно-профессиональной подготовке на военной кафедре.

**Ключевые слова:** интерактивное обучение, интерактивные методы, интерактивные технологии, игровые методы обучения, кейс-метод, развитие управленческих компетенций.

#### Abstract

The article discusses the importance of the use of military departments at civilian universities for military-professional disciplines, techniques and methods of joint training-cognitive activity of teacher and learners, which encourage students to cognitive activity, the manifestation of creative, research approach and the search for new ideas to solve a variety of problems in the specialty. Substantiates implementation in the classroom for military training interactive teaching methods that most effectively solve the problems of students' managerial competences. Identified key areas of development for metrics management competencies for the development of interactive training at the military training at the military Department.

**Keywords:** interactive learning, interactive methods, interactive technologies, games teaching methods, case study, development of managerial competences.

В настоящее время стратегия устойчивого социально-экономического развития страны базируется на реализации национальной инновационной политики, включающей и новые подходы к подготовке выпускников